

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO DELL'ESAME DI STATO****PARTE COMUNE (60 punti max)**

|  |   |  |   |   |  |  |
|--|---|--|---|---|--|--|
| <b><u>Organizzazione del testo</u></b>   |   |  |   |   |  |  |
| Ideazione , pianificazione e organizzazione del testo  | Struttura frammentaria con scarsi collegamenti tra le parti   | Struttura poco o parzialmente organizzata  | Struttura semplice e lineare  | Struttura chiara ; organizzazione discreta delle parti                | Testo ottimamente organizzato e pianificato                        |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6   | 7-8   | 9-10   |  |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>  | Scarsa articolazione del discorso/testo poco coerente   | Articolazione parziale del discorso e/o testo parzialmente coerente  | Articolazione del testo sufficiente e coerente nell'insieme   | Articolazione chiara e coerente del testo;uso corretto dei connettivi | Articolazione chiara, coerente ed organica del testo               |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6   | 7-8   | 9-10   |  |
| <b><u>Padronanza linguistica</u></b>   |   |  |   |   |  |  |
| <b>Lessico : ricchezza e padronanza</b>  | Presenza di errori e improprietà lessicali  | Scelta lessicale limitata con imprecisioni e qualche errore  | Lessico corretto ma poco vario  | Scelta lessicale adeguata e appropriata al contesto                   | Lessico ricco, appropriato al contesto e originale                 |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6   | 7-8   | 9-10   |  |
| <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Presenza di errori diffusi sia morfo-sintattici che ortografici; uso carente e non corretto della punteggiatura | Presenza di errori sia morfo-sintattici che ortografici; Uso limitato e talvolta scorretto della punteggiatura | Qualche errore ortografico e/o sintattico , non grave ; qualche incertezza nell'uso della punteggiatura | Testo grammaticalmente corretto. Uso adeguato della punteggiatura     | Testo grammaticalmente corretto; uso sapiente della punteggiatura  |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6   | 7-8   | 9-10   |  |
| <b><u>Conoscenza ed elaborazione dei contenuti</u></b>   |   |  |   |   |  |  |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  | Conoscenze e riferimenti culturali scarsi o inesistenti   | Conoscenze superficiali, generiche e/o con imprecisioni  | Sufficientemente adeguato il possesso delle conoscenze  | Buona padronanza delle conoscenze e dei riferimenti culturali         | Conoscenze approfondite, ampio lo spessore concettuale e culturale |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6   | 7-8   | 9-10   |  |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>  | Non esprime giudizi personali   | Elaborazione personale superficiale e limitata   | Elaborazione personale accettabile  | Elaborazione personale discreta con accettabili spunti critici        | Elaborazione personale ampia, originale e ricca di spunti critici  |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6   | 7-8   | 9-10   |  |

| <b>PARTE SPECIFICA - TIPOLOGIA B(40 punti max)</b>   |   |  |  |  |   |  |
|--|---|--|--|--|---|--|
| <b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>   | Tesi e argomentazioni non comprese o comprese in maniera frammentaria   | Tesi e argomentazioni solo in parte comprese o con errori                  | Tesi e argomentazioni comprese in misura sufficiente                         | Tesi e interpretazioni comprese in modo adeguato       | Tesi e interpretazioni pienamente comprese                          |  |
| <b>Punti 15</b>  | 1-2-3-4-5   | 6-7-8  | 9-10-11  | 12-13  | 14-15   |  |
| <b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo</b>  | Incapacità di sostenere un percorso argomentativo                       | Percorso argomentativo poco coerente, difficile da decodificare            | Percorso argomentativo essenziale  | Percorso argomentativo lineare, facile da seguire      | Percorso argomentativo coerente e personale                         |  |
| <b>Punti 15</b>  | 1-2-3-4-5   | 6-7-8  | 9-10-11  | 12-13  | 14-15   |  |
| <b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione</b>   | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali scarse o inesistenti | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali superficiali e limitate | Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali sufficientemente adeguate | Discrete conoscenze, riferimenti culturali appropriati | Ottime conoscenze e riferimenti culturali opportuni ed approfonditi |  |
| <b>Punti 10</b>  | 1-2-3   | 4-5  | 6  | 7-8  | 9-10  |  |
| <b>PUNTEGGIO PARTE COMUNE.....60      PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA ..... /40</b>  |   |  |  |  |   |  |
| <b>TOTALE PUNTI: ...../100      diviso 5 .....=      voto in ventesimi:</b><br>(approssimazione per eccesso per i valori dopo la virgola uguali e superiori a 5, per difetto per valori inferiori a 5) |   |  |  |  |   |  |